

Au château de Mesnil-Geoffroy, un parfum d'Histoire

Ermenouville

Elle s'appelle Andréa Berger-Lefébure, cette ancienne étudiante en biochimie a trouvé moyen de conjuguer ses études avec sa passion pour l'histoire de l'art en créant des parfums à partir des tableaux qu'elle apprécie. A 25 ans, elle vient de créer son entreprise "Les Fleurs de l'art" et a sorti une première collection de trois parfums sur le thème des impressionnistes.

Collection que l'on retrouve en vente au château de Mesnil-Geoffroy à Ermenouville depuis quelques mois déjà. Anne-Marie Kayali a été d'emblée séduite par

l'initiative de la jeune femme de 25 ans, et aussi parce que ses parfums sentent terriblement bon ! Andréa Berger-Lefébure partage son temps entre Paris et la Normandie, elle était présente dimanche dernier au château pour les Journées du patrimoine.

L'occasion de parler de ses effluves tirés de deux tableaux de Monet, *les Nymphéas* et *le Pont japonais*, le troisième de Degain sur l'univers poudré des ballerines. Son objectif est de créer des parfums qui ont du sens !



Andréa Berger Lefébure crée ses parfums selon l'interprétation olfactive d'œuvres d'art